

Sichuan School International Conceptual Design Competition

赈灾四川学校概念设计国际竞赛

School Furniture Design

校园家具设计

竞赛网站 <http://www.wedesigngroup.com/competition>

竞赛背景

2008年5月12日，历史纪录上罕见的里氏8级强烈地震袭击了四川，造成7万人死亡，38万人伤残，以及超过1万8千人失踪。这是自1976年唐山大地震以来中国遭受的最大地震灾害。

竞赛的内容是成都一所重点中学的设计。该中学创建于1905年，正值洋务运动所倡导的现代科学技术“西学东渐”之时，本着“中学为体，西学为用”的思想（以国人的精神为灵魂，以西方现代科技为武器），经历了百年的发展历程，形成了特有的校园文化。作为中国国家级示范性重点中学，培养了大批优秀人才，取得了优异成绩。该校是四川省首批“国家级示范性高中”，教育部批准的“国家级示范性普通高中建设样板学校”，教育部在四川的教改定点联系学校和教育部的“现代教育技术实验学校”。大地震导致原有教学主楼损毁，原有的校园破损。结合政府的发展要求，在发展新区创建84个班的高中新校区，为四川教育事业的进步打下坚实的基础，为灾后成都的发展建设起到示范、辐射作用。

本次竞赛为概念设计，目的是支援四川学校重建，研究和思考学校发展的历史和现状，探索未来的学校设计理念和方向。

本次竞赛除了建筑规划设计外，还特别设立了学校家具产品设计以及学校制服设计奖项。参加对象扩展为国际范围的与建筑，规划，室内，产品及时装专业相关的设计师，艺术家及学生。

竞赛要求

赈灾四川学校概念设计竞赛给我们提出了未来学校家具的思考。另外，由于产品设计对这个话题缺乏关注，本次竞赛志在引发公众的关注。

家具在日常生活占据重要地位，同时它象工具一样影响着我们的行为模式。所以，我们认为家具应被认真设计以应对学校的新要求。我们相信，设计应促成更好的生活和更吸引人的学校。

参加本次竞赛的意义不仅是为了获奖，还在于引发让设计引入学校的新浪潮。我们提出以下几个问题，希望参赛者在设计的过程中有选择地对它们做出批判性的思考并在提交的作品中表达。

- 地域文脉和全球化
- 培养创新型人才的学校
- 网络化时代的学校
- 空间的可适应和可调节性
- 人性的设计
- 可持续发展，低能耗低排放
- 抗震防灾

评委由来自设计，教育和媒体的国际知名专家组成。评审的原则是设计方案的创意和合理逻辑分析。我们鼓励探索技术和跨学科的设计。

评审的过程将在公开透明的研讨会举行。所有参赛获奖作品将在截止日期7天后在网站展出。获奖方案将在伦敦和中国主要展馆展出，还将在重点设计专业杂志发表。

文件提交要求

提交作品应是一系列家具设计，包含以下家具中任意三件：隔墙，桌子，椅子，储藏柜，灯具和公告板。

- 提交文件最少包含以下内容

学校家具

设计说明（不超过1000字）

设计草图和意念

平面，立面和剖面（标注主要尺寸）

3维效果图

- 作品的图幅统一为A1（841mm×594mm）大小，横向构图，每份作品数量最多不超过2张。
- 最后成图文件以jpg格式提交（精度200dpi）。
- 要求在作品图纸右上角标注参赛者在登记时取得的编号（宽×高=150mm×50mm）。图中不能出现透露作者姓名和单位的信息。
- 作品电子文件请于截至日前电邮到（请提交JPG文件，每个文件需小于5M）competition@wedesigngroup.com。需在电子邮件的主题栏注明登记编号和参赛主题（建筑/家具/时装）。
- 提交文件请用中英文对照。